



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

11465-827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 توصيف مقررات برنامج ماجستير تصميم الأزياء والنسيج 827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 8:37:59 AM

Master Degree in Fashion & Textile Design

أولاً : المقررات العامة

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|-------------|--------------|
| 2601601-2 | قراءات وبحوث في مجال التخصص | 2 | - |
| توصيف المقرر | تستطيع الطالبة قراءة مقالات متنوعة في مجال التخصص باللغة الانجليزية من مصادر متعددة و ترجمتها و مناقشتها و استخراج المصطلحات العلمية الخاصة بمجال الملابس والنسيج و أن تلم بمصطلحات اللغة الإنجليزية في مجال التخصص . و كيفية تلخيص الموضوعات وصياغتها وتقديمها في حلقة المناقشة (سيمنار). | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601601-2 | Readings and research in the field of specialization | 2 | - |
| Course Description | Reading articles in the field of specialization in English from multiple sources and translated and discussed and extract scientific terminology in the field of clothing and textiles, to punctuate terms of English in the area of specialization. And how to summarize the topics and formulated and presented at the panel discussion (seminar). | | |

11465-827-5-afUDSN+

==6/13/2022 8:37:59 AM

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|---|-------------|--------------|
| 2601602-2 | مناهج البحث العلمي | 2 | - |
| توصيف المقرر | يهدف المقرر إلى تعريف الطالبة بأهمية مناهج البحث. ومعرفة طرق وأساليب البحث العلمي و مراحل كتابة البحث و الارتقاء بمستوى التفكير والتعبير وتنمية القدرة على التحليل و إسباب الطالبة مهارات تنظيم الأفكار وصياغتها وجمع المعلومات وتوظيفها , وإعداد قائمة المصادر والمراجع | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601602-2 | scientific research methods | 2 | - |
| Course Description | The course aims to introduce the importance of student research methods. And learn methods and techniques of scientific research and writing stages of research and raise the level of thought and expression and the development of the ability to analyze and give the student the skills to organize ideas, formulation and information gathering and using them, and prepare a list of sources and references | | |

11465-827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 8:37:59 AM

11465-827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 8:37:59 AM

11465-827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 8:37:59 AM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|--------------|-------------|
| 2601616-2 | حلقة بحث | 2 | 2601601-2 |
| 3 المقرر | يهدف هذا المقرر الى إعداد وعرض خطة بحثية في مجال التخصص مع الأخذ في الاعتبار أسس البحث العلمي بهدف مساعدة الباحثة على النقاط والصعوبات التي تواجهها في المادة العلمية وطرقها وأساليبها | | |
| | | | |
| Prerequisite | Credits | Course Title | Course Code |
| 2601601-2 | 2 | Seminar | 2601616-2 |
| Course Description | This course aims to preparing and presenting of a research plan in the field of specialization, taking into account the foundations of scientific research in order to help the researcher for the points and the difficulties which was be faced through the scientific points, methods and solution. | | |
| | | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|--------------------|-------------|
| 2601617-3 | الاحصاء التطبيقي | 3 | - |
| 3 المقرر | هذا المقرر الاحصائي يساعد في تجهيز البيانات المطلوبة في مجال التخصص , بما في ذلك برامج للحصول على النتائج من خلال التطبيقات المختلفة المعتمدة. وهدف الى جمع البيانات الاحصائية , تصنيف وتبويب البيانات الاحصائية , المقاييس الاحصائية الوصفية , دوال المتغيرات العشوائية , التوزيعات الاحصائية , العينات وتوزيع العينات , الاحتمالات وتوزيعات الاحتمالات , حدود الثقة واختبار الفرضيات , الارتباط وتحليل التباين لبعض البرامج (الحزم الاحصائية) " دراسة تطبيقية " في مجال التخصص. | | |
| | | | |
| Prerequisite | Credits | Course Title | Course Code |
| - | 3 | Applied Statistics | 2601617-3 |
| Course Description | This statistical course assists in processing the required data in the field of specialization to get approved results through different applications. It aims to collect statistical data, classification and tabulation of statistical data, statistical meta metrics, functions of random variables, statistical distributions, sampling and distribution of the samples, the possibilities and probability distributions, confidence limits and hypothesis testing, correlation and analysis of variance for some programs (statistical packages), " Empirical Study" in the field Specialization. | | |
| | | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
عمارة الدراسات العليا

1- مسار تصميم الأزياء

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|--------------------------|-------------|--------------|
| 2601603-4 | تصميم أزياء تعبيرية | 4 | |
| <p>يهدف هذا المقرر الى تحقيق جماليات تصميم الأزياء بأساليب تعبيرية مختلفة (خيالية - كلاسيكية - وحشية - تجريدية - الخداع البصري) واكتساب مهارات جديدة في تصميم الأزياء من خلال التعبير عنها بأساليب مختلفة .</p> | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601603-4 | Graphical fashion design | 4 | |
| <p>Course Description This course aims to achieve the aesthetics of fashion design with different graphical methods (imaginary - classic - brutal - stripped- optical illusion) and gain of new skills in fashion design through their expression in different ways.</p> | | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---------------------------------------|-------------|--------------|
| 2601604-4 | دراسات في المتاحف والتذكارات السياحية | 4 | |
| <p>يهدف هذا المقرر الى التعرف على ماهية التذكارات السياحية وتاريخها ونشأتها مع التعريف بأنواعها وأشكالها المختلفة سواء للوفود الرسميين أو الأفراد والتعريف بالحرف اليدوية في المملكة العربية السعودية وتطبيق نماذج لتذكارات سياحية ووضع مقترحات لطرق تسويقها . بالإضافة الى دراسة عامة عن المتاحف تاريخياً ووظيفياً على مستوى العالم ودراسة دور المتاحف في توثيق التاريخ الاجتماعي وتحليل المعارض وقواعد العرض المتحفي للمقتنيات الملبسية.</p> | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601604-4 | Tourist souvenirs | 4 | |
| <p>Course Description This course is designed to recognize the importance of tourist souvenirs and their history and origins. It concerns also about the definition of the different types and forms of them, from the two sides: official delegations and individuals. Also the definition of handicrafts in Saudi Arabia and the application of models of tourist souvenirs and developing suggestions for the marketing ways. In addition to a general study on museums historically and functionally at the world level and study the role of museums in documenting social history and analysis of exhibits and rules of the presentation of the museum of collectibles clothing.</p> | | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العراقية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القيوين
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|--|-------------|--------------|
| 2601618-3 | التصميم السطحي للخامات | 3 | |
| يهدف هذا المقرر الى ابتكار تصميمات مختلفة لأسطح الخامات النسيجية بالأساليب الحديثة في التصميم والطباعة وانتاجها بأسلوب احترافي في صورة ملفات رقمية. | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601618-3 | Fabric Surface design | 3 | |
| Course Description | This course aims to create different designs for the surface of textile materials using modern methods in designing and printing and produce them in a professional method in the form of digital files. | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--|--|-------------|--------------|
| 2601619-3 | تصميم الازياء التراثية العالمية | 3 | |
| يهدف هذا المقرر الى دراسة الخطوط التصميمية للملابس التراثية العالمية .و تصميم مجموعة من الازياء مستوحاه من الخطوط التصميمية للملابس التراثية العالمية بطرق مبتكرة وخطوط تصميمية متنوعة تحمل سمات العصر . | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601619-3 | Fashion design of world heritage | 3 | |
| Course Description | This course aims to study the design lines of the world heritage clothing. Design of a collection of costumes inspired by the design lines of the world heritage clothing in innovative ways and design lines with various features of the age | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--|---|-------------|--------------|
| 2601605-4 | الطرق التطبيقية لتكنولوجيا النماذج | 4 | - |
| <p>يهدف المقرر إلى التعرف على تاريخ صناعة النماذج (الباترونات) والطرق المختلفة لبناء الباترونات والمقارنه بينها لمعرفة الملائم منها للأجسام المختلفة , وكيفية تنفيذ بعض التصميمات التي تحتاج الى اتباع اساليب علمية في تنفيذها</p> | | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601605-4 | Applied methods for pattern technology | 4 | - |
| Course Description | <p>This course aims to learn about the history of models industry (Patterns) and different ways to construct patterns and make a comparison between them to select the suitable one for different body styles. Also students learn how to implement some designs, which demand to follow the scientific methods in executing process.</p> | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---|-------------|--------------|
| 2601606-2 | تسويق الملابس | 2 | - |
| <p>يتم التركيز على النقاط التالية في محتوى المقرر:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على مفهوم التسويق والعلامة التجارية وموقعها من صناعة الملابس الجاهزة. - دراسة استراتيجيات التسويق والقدرة على عمل الخرائط التسويقية لرفع القدرة التنافسية في قطاع الصناعة. - التعرف على أوجه الاختلاف بين التسويق المباشر والتسويق الإلكتروني عبر الانترنت - دراسة أهمية التجارة الإلكترونية واستخدام الانترنت من قبل المنشآت التجارية داخل الأسواق العربية. | | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601606-2 | Clothing Marketing | 2 | - |
| Course Description | <p>The main points in this course are:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Understanding the concept of marketing and brand and their positions of the clothing industry. - Study of the marketing strategies and the ability to make the marketing maps to raise the competitiveness ability in the industry sector. - Understanding the differences between direct marketing and E-marketing (Electronic marketing) through internet. - Study of the importance of e-commerce and Internet use by businesses within the Arab markets | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|--|-------------|------------|
| 2601607-2 | التطورات الحديثة في صناعة المنسوجات | 2 | - |
| وصف المقرر | التعرف على التطورات التي طرأت على صناعة الملابس وتكنولوجيا تصنيعها والمتطلبات الأساسية لها والماكينات وأحدث الأساليب المتبعة وطرق حياكة الأقمشة المختلفة وأنواع الغرز والوصلات في الحياكة وتحليل عيوب الحياكة وأسبابها وطرق تلافيها , وابرز تطورات تكنولوجيا الاقمشة الحديثة | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|--|---------|--------------|
| 2601607-2 | Recent developments in the textile industry | 2 | - |
| Course Description | Identify the developments in the apparel industry and its manufacture technology. The basic requirements and machinery and the latest methods and ways to sew different types of fabrics with different stitches and seams types. Analysis of sewing defects, causes and ways to avoid them. The most prominent developments of modern textile technology. | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|---|-------------|------------|
| 2601620-4 | تصميم النماذج علي المانيكان | 4 | - |
| وصف المقرر | يهدف المقرر إلي إكساب الطالبة مهارات تشكيل التصميمات المركبة علي المانيكان وتتعرف علي أنواع التقنيات المستخدمة في فن التشكيل علي المانيكان. تضع تصميمًا حرًا علي المانيكان بأسلوب مبتكر ثلاثي الأبعاد , التوليف بين العديد من الخامات داخل التصميم الواحد وتستخدم البطانة المناسبة لخصائص التصميم و تنفيذ مشروع في مجال التصميم علي المانيكان . | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|---|---------|--------------|
| 2601620-4 | Pattern Design on mannequin | 3 | - |
| Course Description | This course aims to give students the skills to form and drape composite designs on a mannequin and identify the techniques types which used in the art of draping on mannequin. Setting a free design on a mannequin in three dimensional innovative styles, mixing of many raw materials within the same design and use the suitable lining for the design characteristics. In the end students should implement a project in the field of design on mannequin. | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|-------------|--------------|
| 2601621-2 | ادارة مشروعات الملابس | 2 | - |
| توصيف المقرر | <p>يحتوي المقرر علي:</p> <ul style="list-style-type: none"> - التعرف على معنى الادارة واهميتها ومفاهيمها. - تحديد انواع المشروعات. - التعرف على مميزات وسلبيات المشاريع الصغيرة . - التدريب على دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروعات الصغيرة. - تقييم نماذج مشاريع صغيرة في مجال التخصص. - اقامة مشروع خاص في مجال التخصص. | | |
| | | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601621-2 | Clothing Projects Management | 2 | - |
| Course Description | <p>This course contains of:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Understanding the meaning of management, its importance and concepts. - Determining the types of projects. - Identifying the advantages and disadvantages of small projects. - Training on the economic feasibility study for small projects. - Evaluating some models of small projects in the specialization filed. - Establishing an idea for special project in the specialization filed. | | |
| | | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

3- مسار تاريخ الملابس والتطريز

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|-------------------------------|-------------|--------------|
| 2601608-4 | الحبك اليدوي والالي | 4 | |
| <p>يهدف هذا المقرر إلى دراسة المبادئ الأساسية لفن الكروشيه والتريكو اليدوي والآلي. والتعرف على الأساليب المختلفة للكروشيه اليدوي، دراسة أهم الغرز الأساسية والخامات والأدوات المستخدمة في تنفيذها.</p> | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601608-4 | Manual and automatic knitting | 4 | |
| <p>Course Description This course aims to study the basic principles of the art of crochet and knitting (manual and automatic). Identify and learn the different styles of hand crocheted. Study the important basic stitches and raw materials and tools used in making them.</p> | | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---|-------------|--------------|
| 2601609-4 | تطبيقات الحاسب الآلي للتصميمات المطرزة | 4 | |
| <p>يتناول هذا المقرر دراسة مجموعة من برامج التصميم للتطريز الآلي، والتدريب على استخدام برنامج واحد، ودراسة كيفية اعداد ورسم الزخارف المختلفة ببرامج التصميم للتطريز الآلي، وابتكار وحدات زخرفية معاصرة تناسب الاغراض الملبسية المختلفة.</p> | | | توصيف المقرر |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601609-4 | Computer application in embroidered designs | 4 | |
| <p>Course Description In this course students learn design software programs for embroidery. They will train to use one of these programs. Also study the knowhow to prepare and draw different motifs with design programs for automated embroidery and create contemporary decorative motifs suitable for different purpose.</p> | | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|---|--------------------------------------|-------------|
| 2601622-3 | اساليب مبتكرة في التطريز | 3 | |
| توصيف المقرر | دراسة اساليب التطريز اليدوي (اسلوب المرقعات، الألبيك، اللاسيه، تطريز القيطان، اسلوب الريشليو، التطريز الإنجليزي، اسلوب السيرما، الأجور، الفلترية) وتطبيق هذه الاساليب يدويا وآليا باستخدام ماكينة التطريز الآلي . | | |
| Prerequisite | Credits | Course Title | Course Code |
| | 3 | Innovative methods in the embroidery | 2601622-3 |
| Course Description | Study hand embroidery techniques (Patchwork style – Applique –lace – Corded style – English style – Richelieu style – Ajour style – Filtre style). And apply these technique styles manually and automatically with embroidery machine. | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|--|-------------|
| 2601623-3 | الأزياء التراثية للدول العربية | 3 | |
| توصيف المقرر | دراسة الملابس التراثية في دول العالم العربي النسائية والرجالية ، وتنفيذ بعضاً منها ، وابتكار أزياء معاصرة تتسم بالأصالة. | | |
| Prerequisite | Credits | Course Title | Course Code |
| | 3 | Traditional Costumes in Arab Countries | 2601623-3 |
| Course Description | The course concerns with study of traditional clothing in world of Arab countries for women and men. Executing some of them and creating a contemporary fashion, which has an original characterization. | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

4- مسار النسيج

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|---|-------------|------------|
| 2601610-4 | دراسات في الألياف والنسيج | 4 | --- |
| توصيف المقرر | يهدف المقرر إلى التعرف على خواص الألياف النسيجة الحديثة والتي تتضمن ألياف الميكروفبر , ألياف الكول ماكس, ألياف الثرموليت , ألياف الثرموكول , الألياف ذات الطبيعة المتغيرة , ألياف الكربون, ألياف الاراميد , ألياف الكفلار , الألياف الانكرونية , الألياف الضوئية كذلك التعرف على أهم الاستخدامات للألياف النسيجة الحديثة. | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|---|---------|--------------|
| 2601610-4 | Studies in Fibers and Textiles | 4 | --- |
| Course Description | In this course, students will study the characteristics of the new textile fibers and its application, which including Micro fibers, CoolMax fibers, Thermolite fibers, Thermo Cool fibers, PCM fibers, Carbon fibers, Aramid fibers, Kevlar fibers, Electronic fibers, Optical fibers. | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
إدارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|--|-------------|------------|
| 2601611-4 | تصميم وتنفيذ أقمشة الأفمشة | 4 | --- |
| المقرر | يتناول هذا المقرر تصميم وتنفيذ أقمشة المقلمات و الكاروهات باستخدام التراكيب النسجية الأساسية (السادة والمبرد والأطلس) - التأثيرات اللونية الناتجة من ترتيب ألوان خيوط السداء واللحمة - وضع وتنفيذ تصميمات زخرفية باستخدام أسلوب الأدلة المتداخلة - تعريف التكرار وأنواعه وطرق توزيعه - التحليل الفني والتركيب البنائي للتصميم وعناصره ووضع المواصفة التنفيذية للتصميم. | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|---|---------|--------------|
| 2601611-4 | Textile Fabrics Design and Execution | 4 | --- |
| Course Description | This course concerns with designing and executing Striped and Caro fabrics using the basic weave structures (Plain, Twill and Satin) - Colour effect produced from warps and wefts عوان - Setting decorative designs using intersection guides - The Repeat definition, types and distribution - Technical analysis and structure design. Design elements and development of the operation specification. | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|--|-------------|------------|
| 2601624-3 | تراكيب نسجية متطورة | 3 | --- |
| المقرر | يقدم هذا المقرر بعض التراكيب النسجية المتطورة التي تعتمد على دمج التراكيب النسجية مع بعضها البعض للحصول على تأثيرات نسجية جديدة المعتمدة على الترتيب اللوني للسداء واللحمة وطرق اللقي الزخرفية للمبارد العادية والمبارد المظلمة والمركبة والأطلس -نسجة النقشة الزائدة - انسجة خلايا النحل - انسجة الشبيكة الاصلية واللينوة - انسجة البيكية - انسجة الكريب. | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|--|---------|--------------|
| 2601624-3 | Advanced Textile Weave Structures | 3 | --- |
| Course Description | This course presents some of the advanced textile weave structures that depends on merging textile structures together to form a new textile effects yarns. It includes also the based on color ranking order of warp and weft methods of decorative shafting system for regular twill, shading and compound twill weaves and satin (ATLAS weaves), extra weft weaves, honey comb weaves - gauze and leno - Bedford cord weaves, crêpe weaves. | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمادة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|-------------------------|-------------|--------------|
| 2601625-3 | فحص و تحليل و المنسوجات | 3 | 2601610-4 |
| <p>يهدف هذا المقرر إلي تدريب الطالبات على تحليل عينات من المنسوجات بطرق علمية صحيحة وتحديد مواصفات تنفيذ هذه المنسوجات.</p> <p>إمكانية تحديد نوعية الخامات, اتجاه السداء واللحمة, وزن المتر المربع, كثافة المنسوج, التركيب النسجي ووضع مواصفة انتاج القماش.</p> | | | توصيف المقرر |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|--|---------|--------------|
| 2601625-3 | Textile Inspection and Analysis | 3 | 2601610-4 |
| Course Description | <p>This course aims to give Students training to analyze samples of textiles fabrics according to scientific methods and put the correct specification sheet of these textile fabrics.</p> | | |
| | <p>The ability to determine the fiber contents, Warp- and Weft direction, the weight per unit are, Fabric density, and putting the production specification sheet of the Fabric.</p> | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

ثالثاً : المقررات الإختيارية (يتم اختيار مقرر كل فصل دراسي بواقع 2 ساعة معتمدة)

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|---|--------------|------------|
| 2601612-2 | النظريات التربوية والفنية وتطبيقها في تصميم الأزياء | 2 | |
| وصف المقرر | يهدف هذا المقرر الى التعريف على النظريات التربوية والفنية التي يمكن استخدامها في مجال تصميم الأزياء (نظرية جلفورد - نظرية الاحتمالات - الباهوس - الجشطالت - ما بعد الحداثة - المورفولوجي) واكساب الطالبة مهارة الربط بين الجانب العلمي والجانب التطبيقي في مجال تصميم الأزياء . | | |
| | Course Code | Course Title | Credits |
| 2601612-2 | Educational and artistic theories and their application in fashion design | 2 | |
| Course Description | This course aims to introduce the educational and artistic theories that can be used in the field of fashion design (the theory of Gilford – probability theory – Albawhouse – Gestalt – Postmodernism – Morphologic) and acquiring student skill of making the link between the scientific side and applied side in the field of fashion design. | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--------------------|--|--------------|------------|
| 2601626-2 | تصميم مكملات الأزياء | 2 | |
| وصف المقرر | تتعرف الطالبة في هذا المقرر على القواعد العلمية والمبادئ الفنية لتصميم مكملات الأزياء وتطبيقها في عمل تصاميم حديثة ومبتكرة وتنفيذ بعض القطع المصممة باستخدام الخامات والادوات المناسبة وإنتاجها بتقنية عالية الجودة وتسويقها عالمياً. | | |
| | Course Code | Course Title | Credits |
| 2601626-2 | Design of Fashion supplements | 2 | |
| Course Description | Student identify in this course the scientific rules and artistic principles of designing the fashion supplements and applying in creation of modern and innovative designs and executing of some designed pieces using suitable materials and tools. Also producing them with high-quality technology and globally marketing. | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|-----------------|--|-------------|------------|
| 2601613-2 | ادارة الجودة الشاملة | 2 | - |
| توصيف المقرر | <p>يهدف المقرر إلى تزويد الطالبة بالأساليب والمفاهيم العلمية الحديثة في مجال إدارة الجودة والتي تعتبر من أهم مقومات نجاح المنشآت على المستوى المحلي والدولي . إدارة الجودة الشاملة وما تحتوي من نظم حديثة مثل الأيزو 9000 كأحدى ركائز الإدارة الحديثة في الكثير من المنظمات. يحتوي المقرر علي تعريفات وتطور مفهوم إدارة الجودة وقياس الجودة وتطوير ومراقبة الجودة ودورها في تخطيط ومراقبة إنتاج السلع وتقديم الخدمات. وكذلك التكاليف المرتبطة بالجودة وتحسين الجودة وكيفية تطبيق الجودة الشاملة.</p> | | |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|--|---------|--------------|
| 2601613-2 | Total Quality Management (T. Q. M) | 2 | - |
| Course Description | <p>The course aims to provide students with modern scientific methods and concepts in the field of quality management, which is one of the most important elements of successful installations locally and internationally. The total quality management (T. Q. M) contains the modern systems such as ISO 9000, which may be considered one of the pillars of modern management in many organizations. This course contains of the definitions and developments of the concept of quality management, measurement, development and control. The role of the quality in the planning and control of the production of goods and services provision. As well as the costs associated with the quality and its improvement and the knowhow to apply the total quality.</p> | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمادة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---|-------------|--------------|
| 2601627-2 | التعبئة والتغليف | 2 | - |
| <p>يحتوي المقرر علي دراسة معايير وشروط جميع الأنشطة المرتبطة بتصميم وانتاج حاوية وغلاف المنتج للنقل والتخزين والبيع والاستخدام من أجل الحماية الملائمة والترويج لجذب المستهلك .</p> | | | الطباعة |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601627-2 | Packing and Packaging | 2 | - |
| Course Description | <p>This course contains of studying the criteria and conditions for all activities related to the design and production of the product containers and covers, which required to transport, storage, sale and use for appropriating protection and promotion of attracting the consumer.</p> | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|--|-------------|--------------|
| 2601614-2 | الطباعة بصبغات صديقة للبيئة | 2 | - |
| <p>يتناول هذا المقرر الصباغة والطباعة اليدوية على الأقمشة باستخدام الصبغات صديقة البيئة من المصادر الطبيعية مع تطبيق أساليب وطرق الطباعة اليدوية المختلفة .</p> | | | الطباعة |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601614-2 | Printing with Eco Friendly Dying | 2 | - |
| Course Description | <p>This course concerns with dyeing and manual printing on fabrics using eco-friendly dyes from natural sources with the application of different methods and techniques of hand-printing.</p> | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السعودية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القرى
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---|-------------|--------------|
| 2601628-2 | فن الخيامية | 2 | |
| <p>فن الخيامية من فنون الأشغال اليدوية ذات الطابع الشرقي الأصيل ، التي بدأ الاهتمام بها ، وأصبحت المرأة تهتم بمعرفة كل الاحتياجات اللازمة لهذا الفن وكيفية تنفيذه بإتقان ، ويهدف المقرر إلى إمام الطالبة بجميع المعلومات والمعارف الأساسية وأساليب تطبيق هذا الفن .</p> | | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601628-2 | Alkhiamia Art (Appliqué) | 2 | |
| Course Description | <p>Alkhiamia art (Appliqué art) is one of handicrafts arts, which has an oriental genuine character. This art has a big interest. Women interest to know all of the requirements for this art and knowhow to implement it perfectly. This course aims to give the student all the information and basic knowledge and methods of application of this art.</p> | | |

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|---|---|-------------|--------------|
| 2601615-2 | تطور كسوة الكعبة المشرفة | 2 | --- |
| <p>يهدف هذا المقرر الى دراسة تاريخ كسوة الكعبة المشرفة والخامات التي صنعت منها قبل الإسلام وحتى عصر الدولة السعودية ويشتمل على وصف دقيق لكسوة المصرية والكسوة السعودية والفرق بينهما والزخارف المستخدمة ومراحل تصنيع كسوة الكعبة المشرفة من صباغة خيوط الحرير و تحضيرات النسيج وعملية النسيج والطباعة والتطريز و خياطة كسوة الكعبة والتعرف على الاجهزة المستخدمة لعمل الاختبارات اللازمة للمحافظة على مستوى جودة نسيج كسوة المشرفة.</p> | | | |
| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
| 2601615-2 | Development of the Holy Kaaba's Kiswa | 2 | --- |
| Course Description | <p>This course concerns with studying the history of the holy Kaaba's Kiswa. The raw materials which they are made from before Islam and even the age of the Saudi state. It includes also a precise description of the Egyptian's Kiswa and Saudi's Kiswa, the difference between them, the used decorations and the manufacture stages of Kaaba's Kiswa: dyeing of silk yarns, weaving preparations, weaving process, printing, embroidery and sewing. It will identify also the required testing devices in order to maintain the stable quality of the holy Kaaba's Kiswa fabric.</p> | | |



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نموذج رقم (٢٥)

استحداث / تطوير برامج الدراسات العليا

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي
جامعة أم القري
عمارة الدراسات العليا

| رمز ورقم المقرر | عنوان المقرر | عدد الوحدات | متطلب سابق |
|--|-----------------------------------|-------------|------------|
| 2601629-2 | تكنولوجيا صناعة المفروشات الأرضية | 2 | --- |
| <p>يقدم هذا المقرر الطرق الميكانيكية لإنتاج المفروشات الأرضية (طريقة عمل الوبرة باستخدام الشرايح - عمل الوبرة بالشكل المتقابل - اسلوب الشنيل - الموكيت - السجاد التريكو - المفروشات الغير منسوجة) - الاعتبارات الواجب مراعاتها عند تصميم مفروشات الارضية .</p> | | | المقرر |

| Course Code | Course Title | Credits | Prerequisite |
|--------------------|---|---------|--------------|
| 2601629-2 | Technology of Floor Covering Industry | 2 | |
| Course Description | <p>This course presents the mechanical techniques to produce floor covering (Wire Wilton – face to face – Chenille axminster floor covering – tuft –knitted carpets – non woven covering).</p> <p>The precautions to be considered during designing floor covering.</p> | | |
| | 11465-827-5-afUDSN+7yyWnNPLXyreCUw==6/13/2022 8:37:59 AM | | |